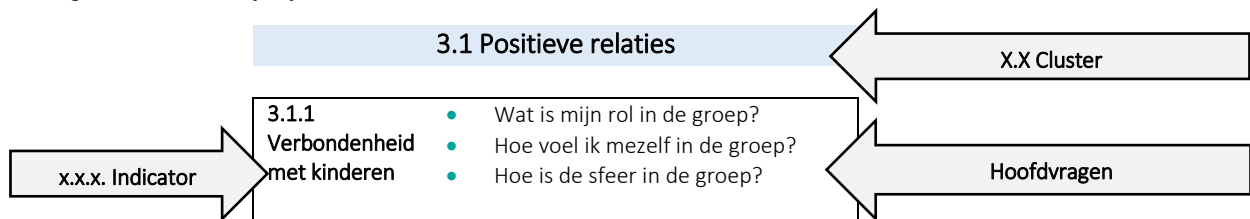


Kijkwijzer MeMoQ: dimensies, clusters, indicatoren en hoofdvragen

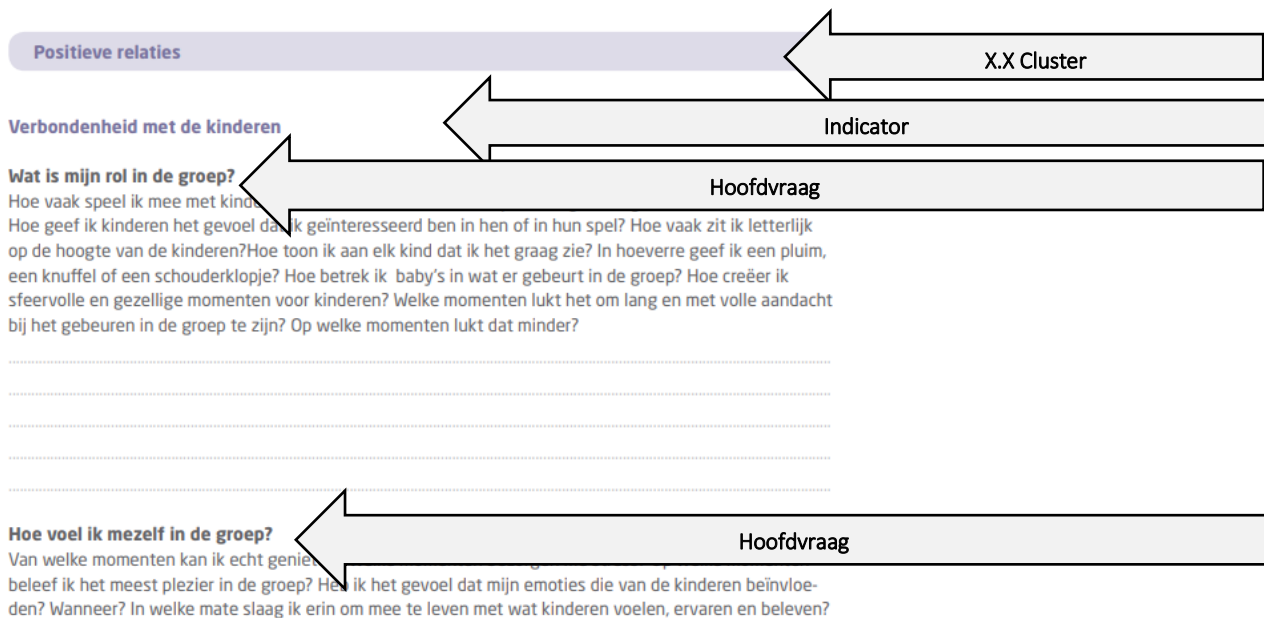
Ben je op zoek naar een ‘spiekbriefje’ bij een coaching rond MeMoQ? Zoek je een overzicht van de verschillende aspecten waaruit MeMoQ is opgebouwd? Dan is deze kijkwijzer iets voor jou. Hieronder vind je:

- Voor **Dimensie 1** (Welbevinden) en **Dimensie 2** (Betrokkenheid) de signalen die je bij een kind kan waarnemen als er sprake is van een lage (score 1) – matige (score 3) of hoge score (score 5). Zo heb je beide schalen op één bladzijde.
- Voor **Dimensie 3** (Emotionele ondersteuning), **Dimensie 4** (Educatieve ondersteuning), **Dimensie 5** (Omgeving) en **Dimensie 6** (Gezinnen en diversiteit) vind je per dimensie een overzicht van de verschillende clusters (niveau x.x.), indicatoren (niveau x.x.x) en hoofdvragen (bolletjes) waaruit het zelfevaluatie-instrument MeMoQ is opgebouwd (zie Afbeelding 1). Deze indeling is identiek aan de indeling van het zelfevaluatie-instrument MeMoQ (zie Afbeelding 2).

Afbeelding 1: Detail uit de Kijkwijzer, Dimensie 3



Afbeelding 2: Detail uit het zelfevaluatie-instrument MeMoQ, Dimensie 3



DIMENSIE 1: WELBEVINDEN (SIGNALEN)

Score 1 Uitgesproken laag	Score 3 Matig	Score 5 Uitgesproken hoog
<p>Ik zie tijdens de observatie duidelijke signalen van onbehagen bij het kind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het jammert, snikt, huilt of krijgt; • het kijkt bedrukt, verdrietig of angstig; • het is in paniek; • het kijkt boos of is woedend; • het is lichamenlijk gespannen: zwaait en/of klopt met de armen of benen, wringt zich in bochten, maakt dingen stuk en/of doet anderen pijn; • het zuigt op z'n duim of wrijft in de ogen; • het reageert niet op de omgeving, ontwijkt contact of trekt zich terug; • het doet zichzelf pijn: bonkt met het hoofd, laat zich op de grond vallen 	<p>Ik merk op dat het kind een 'onbewogen' indruk geeft. Ik merk geen signalen van verdriet of onbehagen, maar ook niet van plezier of tevredenheid. Ik zie weinig of geen emotie in de mimiek en lichaamshouding van het kind.</p>	<p>Ik zie tijdens de hele observatie uitgesproken signalen dat het kind zich op en top voelt en met volle teugen geniet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het is blij en opgewekt: het (glim)lacht, glundert, roept van plezier; • het is zichzelf, spontaan en expressief; • het praat tegen zichzelf, speelt met klanken, neuriet of zingt; • het is ontspannen en vertoont geen signalen van stress; • het staat open voor prikkels van de omgeving; • het is levenslustig, heeft een stralende blik en reageert energiek; • het drukt zelfzekerheid en zelfvertrouwen uit.

DIMENSIE 2: BETROKKENHEID (SIGNALEN)

Score 1 Uitgesproken laag	Score 3 Matig	Score 5 Uitgesproken hoog
<p>Ik zie bijna geen activiteit bij het kind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het vertoont geen concentratie: het staart en droomt weg; • het heeft een afwezige, passieve houding; • het verricht geen gerichte activiteit, het voert doelloze handelingen uit, het brengt niets teweeg; • het gaat niet op onderzoek uit, het gaat niet op ontdekking; • het vertoont geen tekenen van interesse of mentale activiteit; • het neemt niets in zich op. 	<p>Ik merk de hele tijd activiteit bij het kind, maar niet echt geconcentreerd:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het is routinematig, vluchtig bezig; • het is beperkt gemotiveerd, voelt zich niet uitgedaagd, toont geen echte inzet; • het doet geen diepgaande ervaring op; • het is niet opgeslorpt door wat het doet; • het gebruikt zijn capaciteiten maar met mate; • de activiteit raakt de verbeelding en het denkvermogen van het kind niet. 	<p>Ik merk dat het kind heel de tijd ononderbroken bezig is en sterk opgaat in zijn activiteit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het is ononderbroken geconcentreerd, opgeslorpt door de activiteit en vergeet de tijd; • het is heel gemotiveerd en voelt zich sterk aangesproken; • het is niet af te leiden; • het kijkt aandachtig en heeft aandacht voor details; • het spreekt voortdurend al zijn capaciteiten en mogelijkheden aan; • er is een sterke mentale activiteit: de verbeelding en het denkvermogen draaien op volle toeren; • het doet diepgaande nieuwe ervaringen op; • het geniet ervan zo gedreven bezig te zijn.

DIMENSIE 3: EMOTIONELE ONDERSTEUNING

3.1 Positieve relaties

3.1.1 Verbondenheid met kinderen	<ul style="list-style-type: none"> • Wat is mijn rol in de groep? • Hoe voel ik mezelf in de groep? • Hoe is de sfeer in de groep?
--	---

3.1.2 Respectvolle omgang	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe respectvol ga ik om met kinderen?
-------------------------------------	---

3.1.3 Relaties tussen kinderen	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe gaan kinderen met elkaar om?
--	--

3.2 Sensitief-responsieve begeleiding

3.2.1 Gepast reageren op signalen van kinderen	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe pik ik signalen van kinderen op? • Hoe reageer ik op signalen van individuele kinderen?
--	--

3.2.2 Begeleiden van gedrag	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe ga ik om met gedrag van kinderen?
---------------------------------------	---

3.2.3 Begeleider als veilige basis	<ul style="list-style-type: none"> • Wat is het effect van wat ik doe op kinderen?
--	---

DIMENSIE 4: EDUCATIEVE ONDERSTEUNING

4.1 Actief stimulerende begeleiding

4.1.1 Exploratie stimuleren	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe zorg ik ervoor dat ik lang actief en aandachtig aanwezig ben bij spel of activiteiten van kinderen? • Hoe verrijk ik het spel van elk kind? • Hoe zorg ik dat elk kind doorzet?
---------------------------------------	---

4.1.2 Aandacht hebben voor kindperspectief	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe lok ik ideeën en initiatieven uit bij een kind? Hoe speel ik erop in? • Hoe ondersteun ik autonomie en zelfstandigheid bij kinderen?
--	---

4.1.3 Relaties tussen kinderen bevorderen	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe stimuleer ik interacties tussen kinderen? • Hoe zorg ik dat kinderen van elkaar kunnen leren? • Hoe help ik kinderen om zich in anderen te verplaatsen?
---	---

4.2 Taalondersteuning

4.2.1 Mijn taalgebruik	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe (vaak) praat ik met kinderen? • Hoe natuurlijk praat ik met kinderen?
----------------------------------	--

4.2.2 Taal bij kinderen uitlokken	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe zorg ik ervoor dat kinderen op hun gemak zijn om te spreken? • Hoe speel ik in op spontane communicatiepogingen van een kind? • Hoe nodig ik elk kind uit om taal actief te gebruiken? • Hoe stimuleer ik kinderen om vaak en veel met elkaar te praten?
---	---

4.2.3 Taal van kinderen verrijken	<ul style="list-style-type: none"> • Hoe rijk is mijn taalgebruik? • Hoe breed ik de woordenschat van kinderen uit? • Hoe hou ik contact met individuele kinderen vast en hoe breed ik dat uit?
---	--

DIMENSIE 5: OMGEVING

5.1 Aanbod aan infrastructuur, materialen en activiteiten

5.1.1 Spelgerichte indeling en inrichting	<ul style="list-style-type: none">• Hoe wordt de beschikbare opp. van de ruimte gebruikt?• Hoe zorg ik voor een overzichtelijke ruimte?• Is elk spelzone doordacht ingericht?• Hoe ondersteunt het spelmateriaal en meubilair de zelfstandigheid van kinderen?
--	---

5.1.2 Toegankelijk spelaanbod	<ul style="list-style-type: none">• Kunnen kinderen het spelmateriaal makkelijk zelf nemen?• Hoe zorg ik dat het aanbod afgestemd is op de noden en mogelijkheden van elk kind?
--	--

5.1.3 Een rijk aanbod	<ul style="list-style-type: none">• Hoe zorg ik voor gevarieerde toegankelijke materialen?• Hoe doordacht is elke spelzone ingevuld?• Hoe zorg ik voor gevarieerde spelzones?
----------------------------------	---

5.1.4 Extra materiaal en activiteiten	<ul style="list-style-type: none">• Welke extra materialen en activiteiten bied ik aan?• Hoe houd ik rekening met de mogelijkheden en interesses van kinderen als ik activiteiten/extra materiaal aanbied?• Welke extra materialen/activiteiten vragen voorbereiding en planning?
--	---

5.2 Organisatie van tijd en personeel

5.2.1 Kindvriendelijk dagverloop	<ul style="list-style-type: none">• Hoe zorg ik voor een voorspelbaar dagverloop?• Hoe flexibel gebruik ik het dagverloop?• Hoe geef ik kinderen het grootste deel van de tijd de mogelijkheid om te kiezen?
---	--

5.2.2 Inzet van begeleider	<ul style="list-style-type: none">• Hoe combineer ik de organisatorische en praktische taken met de zorg en spel van kinderen?• Hoe geef ik elk kind elke dag tijd en aandacht?• Hoe zorg ik voor continuïteit in de begeleiding van kinderen?
---------------------------------------	--

DIMENSIE 6: GEZINNEN EN DIVERSITEIT

6.1 Wederzijdse kennismaking

6.1.1 Rijkdom van het kennismakings-aanbod	<ul style="list-style-type: none"> Hoe laat ik ouders kennismaken met de opvang? Welke rol hebben ouders in het wenbeleid?
--	--

6.1.2 Wederkerigheid van de kennismaking	<ul style="list-style-type: none"> Op welke wijze gebruik ik het kennismakingsgesprek, de inschrijving en wenmomenten om ouders en kinderen beter te leren kennen? In welke mate zijn wenmomenten leermomenten? Heb ik tijdens het kennismakingsgesprek, de inschrijving en wenmomenten aandacht voor de leefwereld van ouders en hoe zij de opvang van hun kind beleven?
--	--

6.1.3 Organisatie van wenmomenten	<ul style="list-style-type: none"> Hoe proactief ben ik in de organisatie van wenmomenten? Hoe flexibel ben ik in het plannen en invullen van wenmomenten?
---	--

6.2 Wederkerige communicatie

6.2.1 Rijkdom van info-verstrekking	<ul style="list-style-type: none"> Welke informatie geef ik ouders? In welke mate is de informatie die ik met ouders deel betekenisvol voor hen?
---	--

6.2.2 Wederkerige communicatie afgestemd op individuele ouders	<ul style="list-style-type: none"> Hoe communiceer ik dagelijks met ouders? Hoe zorg ik ervoor dat ouders zelf ook informatie met mij delen? Hoe stimuleer ik vaders en moeders om (tijdens breng- en haalmomenten) tot in de leefruimte te komen?
--	---

6.2.3 Toegankelijkheid van communicatie	<ul style="list-style-type: none"> Welke drempels bevat mijn manier van communiceren voor ouders?
---	--

6.3 Inspraak

6.3.1 Transparantie van het pedagogisch handelen	<ul style="list-style-type: none"> Hoe maak ik mijn manier van werken met kinderen (en het effect ervan op kinderen) zichtbaar en bespreekbaar voor ouders? Welke mogelijkheden zijn er voor ouders om deel te nemen aan het leven in de leefgroep?
--	---

6.3.2 Proactieve, leergierige houding	<ul style="list-style-type: none"> Hoe vaak bevroeg ik de mening van ouders in een gesprek? Hoe kunnen ouders de opvang evalueren?
---	--

6.3.3 Respectvolle omgang met en impact van wensen en suggesties	<ul style="list-style-type: none"> Wat doe ik met de mening van ouders? Hoe ga ik om met kritiek van ouders?
--	--

6.4 Steun

6.4.1 Materiële steun	<ul style="list-style-type: none"> Op welke manier hou ik rekening met de verschillende opvangnoden van ouders?
---------------------------------	--

6.4.2 Emotionele steun	<ul style="list-style-type: none"> Kunnen ouders hun hart bij mij luchten?
----------------------------------	---

6.4.3 Sociale steun	<ul style="list-style-type: none"> Hoe verbind ik ouders met elkaar?
-------------------------------	---

6.4.4 Ondersteuning door info	<ul style="list-style-type: none"> Hoe ondersteun ik ouders in de opvoeding van hun kind? Voelen ouders zich ondersteund in de opvoeding?
---	---

6.5 Respect voor maatschappelijke diversiteit

6.5.1 Aandacht voor maatschappelijke diversiteit in het pedagogische beleid	<ul style="list-style-type: none">• Op welke manier breng ik kinderen in contact met de maatschappelijke diversiteit?
--	---

6.5.2 Eigenheid van gezinnen bekrachtigen	<ul style="list-style-type: none">• Heb ik positieve aandacht voor de eigenheid van kinderen en hun gezin?• Herkennen ouders iets van zichzelf in de opvang?
--	---

6.5.3 Respectvolle houding ten opzichte van alle ouders	<ul style="list-style-type: none">• In welke mate ga ik steeds respectvol om met alle ouders?• Hoe probeer ik mijn opvang toegankelijk te maken voor alle ouders?•
--	--